

FEDERAȚIA ROMÂNĂ DE GIMNASTICĂ RITMICĂ



REGULAMENTUL TEHNIC 2008

CUPRINS:

PARTEA I Reguli generale

Capitolul 1	Scop și validare
Capitolul 2	Competiții
Capitolul 3	Aspecte organizatorice referitoare la competițiile naționale
Capitolul 4	Arbitrajul
Capitolul 5	Alte genuri de acțiuni

PARTEA a II-a Sistemul competițional

Capitolul 6	Calendarul competițional intern
Capitolul 7	Regulamentele competițiilor de nivel național.

PARTEA III a Programă de clasificare sportivă

Capitolul 8	Dispoziții generale
Capitolul 9	Cerințele programei de clasificare
Capitolul 10	Programul tehnic al fiecărei categorii

NOTĂ EXPLICATIVĂ

Regulamentul tehnic FRGR, cuprinde dispozițiile referitoare la desfășurarea activităților de gimnastică ritmică pe teritoriul României

Reglementările sunt conformitate cu Statutul FRGR, Regulamentul tehnic FIG, UEG și Codul de Punctaj FIG în vigoare.

Colectiv de redactare: Conf univ. dr Sabina Macovei
Conf. univ. dr. Georgeta Niculescu

PARTEA I

REGULI GENERALE

CAPITOLUL 1

SCOP ȘI VALIDARE

1.1.Scop

Scopul Regulamentului tehnic este:

garantarea și aplicarea cerințelor tehnice impuse de FRGR;
organizarea, îndrumarea și controlul activităților competiționale și a altor acțiuni;
promovarea și asigurarea dezvoltării gimnasticii ritmice pe plan național;
asigurarea reprezentării internaționale la un nivel cât mai înalt.

1.2. Validare

Regulamentul tehnic al FRGR este aprobat de catre Comitetul Executiv al FRGR (conf. art. 58 (f) și 72 (1) din Statutul FRGR la propunerile Colegiilor de antrenori și de arbitrii și comisiilor implicate.

Dacă după publicarea lui apar modificări sau adăugiri la unele capitole sau articole, acestea vor fi aprobate de Comitetul Executiv la prima ședință și transmise în teritoriu în cel mult 10 zile de la data aprobării.

CAPITOLUL 2

COMPETITII

2.1. Competiții interne

2.1.1. Competițiile interne de gimnastică ritmică sunt:

oficiale, organizate la nivel național, reprezentate prin campionatele naționale de copii, junioare și senioare și Cupe ale FRGR;

neoficiale, reprezentate prin concursurile de pregătire și verificare.

2.1.2. Participarea la competițiile naționale de gimnastică ritmică este permisă numai structurilor sportive afiliate la FRGR.

2.1.3. FRGR este principalul organizator al competițiilor oficiale (conf. art. 73 (1) din Statutul FRGR.

Pentru organizarea competițiilor oficiale FRGR colaborează cu Direcțiile Județene pentru Sport și cu structurile sportive afiliate de pe raza teritorială unde se desfășoară concursul.

2.1.4. Fiecare competiție oficială se desfășoară după un regulament propriu aprobat de Comitetul Executiv al FRGR.

2.1.5. Membrii afiliați ai FRGR pot organiza concursuri neoficiale. Programul acestora cât și procedurile de organizare revin în totalitate organizatorilor.

2.1.6. Membrii afiliați ai FRGR care organizează competiții neoficiale au obligația de a informa FRGR despre programul concursului (dată, participanți, program tehnic etc) și rezultatele finale. La aceste competiții au dreptul de participare doar structurile sportive afiliate la FRGR.

2.2. Competiții internaționale

2.2.1. FRGR are competența de a organiza Campionatele Internaționale ale României și concursuri ale echipelor reprezentative ale României cu echipe similare din alte țări. Pentru organizarea acestor acțiuni, FRGR poate colabora sau mandata în condițiile legii diferite structuri sportive.

2.2.2. Regulamentele acestor competiții vor fi supuse aprobării Comitetului Executiv al FRGR la propunerea colegiilor și comisiilor implicate.

2.2.3. FRGR este singurul for care are competența de a aproba înscrierea și participarea sportivelor din echipele reprezentative ale României sau din echipele de club la concursurile internaționale oficiale de gimnastică ritmică.

2.2.4. FRGR este singura în măsură să aprobe participarea arbitrilor din România la concursurile internaționale de gimnastică ritmică.

2.2.5. Pe teritoriul României competițiile internaționale care nu sunt organizate de FRGR trebuie autorizate de către aceasta.

Pentru a obține autorizația de organizare a unei competiții internaționale membrii afiliați au obligația de a prezenta la FRGR protocolul concursului cu minimum 3 luni înainte de data desfășurării acesteia.

2.2.6. Structurile sportive afiliate care doresc să participe la competiții internaționale neoficiale organizate în afara țării trebuie să fie autorizate de către FRGR

Pentru a obține autorizația de participare la o astfel de competiție, cu minimum **5 zile** înaintea deplasării, se va depune la FRGR o cerere însoțită de invitația la concurs și datele privind componența delegației participante.

2.2.7. FRGR are competența de a-și depune candidatura și de a organiza competiții oficiale de nivel Mondial, Continental sau Balcanic.

Organizarea acestor competiții se va face conform regulamentelor tehnice și statutului organismelor internaționale responsabile: F.I.G., U.E.G., Uniunea Balcanică, etc.

2.3. Calendarul competițional intern

2.3.1 Calendarul Competițional intern cuprinde totalitatea competițiilor oficiale organizate de FRGR pe teritoriul României precum și competițiile organizate de diferite structuri sportive afiliate care au dorit să-și înscrie concursul pe lista FRGR.

2.3.2. Membrii afiliați care doresc să organizeze competiții înscrise în Calendarul competițional FRGR trebuie să prezinte la FRGR până la data de 15 octombrie a anului precedent protocolul competiției, respectiv :

Invitația oficială care se trimite cluburilor invitate;

Date referitoare la data, locul și condițiile de organizare ale concursului;

Detalii referitoare la cluburile invitate;

Programul tehnic al competiției.

CAPITOLUL 3

ASPECTE ORGANIZATORICE REFERITOARE LA COMPETITIILE NAȚIONALE

3.1 Condiții de participare

3.1.1. La campionatele naționale se pot înscrie numai structurile sportive afiliate și care au plătit taxele conform prevederilor în vigoare. Înscrierea și participarea la competițiile naționale presupune în mod obligatoriu respectarea regulamentului fiecărei competiții și a programei de clasificare pentru anul competițional în curs.

3.1.2. Cu **60 de zile** înainte de începerea competiției cluburile vor transmite la FRGR înscrierea provizorie cuprinzând:

- numărul de sportive participante la fiecare categorie;
- mențiunea de participare cu echipă sau/și individual (sau/și ansamblu pentru Campionatul național de copii).

3.1.3. Pe baza acestor date FRGR va transmite cluburilor înscrise, formularele de înscriere definitivă ce cuprind.

- lista nominală pentru sportivele participante la fiecare categorie;
- lista nominală pentru arbitrii desemnați de club pentru a oficia competiția la fiecare categorie.

3.1.4. Cu **30 zile** înainte de ziua de începere a competiției, cluburile vor transmite la F.R.G.R :

- formularele cu *înscrierea nominală* la fiecare categorie;
- taxele de participare (conform anexelor la regulamentul tehnic și la regulamentul de legitimări și transferări) pot achitate fie odată cu înscrierea definitivă, fie înainte de ședința tehnică a fiecărei competiții.

3.1.5. Structurile sportive care depășesc termenele mai sus menționate vor mai putea participa la competiție numai pe baza unei penalizări pecuniare conform anexelor la regulamentul tehnic și la regulamentul de legitimări și transferări referitoare la regimul de taxe și obligații financiare.

3.1.6. Structurile sportive care au confirmat definitiv participarea dar nu se prezintă la competiție, la sesizarea Comisiei de Competiții, Evidență și Clasificare Sportivă vor fi analizate de către Comitetul Executiv care are calitatea de a aplica sancțiuni.

3.1.7. Pentru Campionatele Naționale (copii, juniori și seniori) și Cupa României tragerea la sorți și stabilirea ordinii de concurs se va efectua în cadrul ședinței de Comitet Executiv pe baza înscrierilor definitive transmise de fiecare Club Sportiv participant.

3.2. Sarcini ale organizatorilor

3.2.1. Organizarea competițiilor de nivel național revine FRGR în colaborare cu Direcția Județeană pentru Sport și structurile sportive din localitatea unde se desfășoară competiția. În organizarea acestora, structurile sportive implicate pot coopta diferiți sponsori conform regulamentelor și legilor în vigoare.

3.2.2. Organizatorii au obligația de a asigura toate condițiile regulamentare necesare desfășurării unei competiții de nivel național respectiv:

- sală regulamentară pentru concurs:
 - înălțime: minim 10-12 m;
 - spațiu regulamentar pentru concurs: covor de 13/13 m + un spațiu de siguranță de 50 cm de jur împrejur;
 - spațiu pentru încălzire - delimitat de cel de concurs prin panouri și/sau cortină, sau sala de încălzire în imediata apropiere;
- vestiare pentru sportive;
- săli pentru oficiali: VIP-uri, arbitri, organizatori, presă, etc.;
- spații pentru antrenamentele de acomodare la sala de concurs programate după un orar stabilit în ziua anterioară începerii competiției și transmis din timp participanților.

3.2.3. Cu minimum 10 zile înainte de începerea competiției, organizatorii au obligația de a transmite Cluburilor participante programul competiției care va cuprinde date referitoare la:

- data și orarul antrenamentelor de acomodare;
- data și ora ședinței tehnice;
- datele și orele ședințelor cu arbitrii;
- programul pe ore a fiecărei zile de concurs.

3.2.4. Cu o zi înainte de începerea competiției are loc ședința tehnică la care trebuie să participe obligatoriu câte un reprezentant de la fiecare club participant. În cadrul ședinței tehnice se discută probleme organizatorice și tehnice referitoare la respectiva competiție.

3.2.5. În ședința tehnică se confirmă lista definitivă a sportivelor participante la fiecare categorie.

3.2.6. La fiecare Campionat, cluburile au obligația să prezinte organizatorilor fișele de compoziție pentru VT (valoare tehnica) și VA (valoare artistica). În funcție de hotărârea Comitetului Executiv și a Comisiei de Competiții, Evidență și Clasificare sportivă predarea fișelor de compoziție va fi efectuată fie la data cerută prin protocolul competiției fie la ședința tehnică a respectivei competiții.

3.2.7. Pentru fiecare gimnastă trebuie pregătit **un dosar individual** cuprinzând în ordine la fiecare obiect, fișele de VT și VA cu numărul de copii prevăzute în protocolul competiției. Fișele care sunt greșit redactate vor fi penalizate conform prevederilor Codului de Punctaj. După predarea fișelor de concurs nu se admit modificări în conținutul acestora.

3.2.8. Neprezentarea fișelor de compoziție atrage după sine eliminarea din competiție a gimnastei (conform Codului de Punctaj 2005).

3.2.9. Conducerea tehnică a competiției revine în totalitate FRGR și membrilor mandatați de aceasta și este alcătuită din următoarele categorii de tehnicieni :

- **Juriul superior:** alcătuit din arbitru principal și unul sau doi membrii desemnați de FRGR. Sarcinile juriului superior sunt următoarele:
 - supervizează competiția și ia toate măsurile tehnice și organizatorice necesare derulării în bune condiții a acesteia;
 - controlează în permanență arbitrajul și ia măsurile necesare pentru remedierea eventualelor greșeli de arbitraj;

- **Juriu de control** alcătuit din arbitre federale și/sau internaționale cu experiență în activitatea de evaluare în gimnastică ritmică și care au obținut calificative foarte bune la cursurile naționale sau internaționale de arbitre. Organizarea juriului de control se stabilește de FRGR.
- **Brigăzile de arbitre judecătore:** au în componență arbitrele desemnate de fiecare club participant precum și arbitre neutre, atunci când numărul reprezentanților de la fiecare club nu este suficient pentru a asigura un juriu regulamentar.
- **Arbitri asistenți:** câte o arbitră pentru fiecare brigadă la fiecare obiect.
- **Arbitri de linie:** în număr de 2 plasați în cele 2 colțuri opuse ale covorului.
- Responsabil cu **cronometrajul** exercițiilor.
- **Secretarii** de brigăzi.

3.2.10 Directoratul competiției

3.2.10.1. Este asigurat de către organizatori. Aceștia trebuie să ia toate măsurile necesare unei bune derulări a activităților pe toată perioada competiției.

3.2.10.2. Secțiuni organizatorice:

- **Directoratul central al competiției** reprezentat prin:
 - **directorul de concurs:** răspunde de întreaga organizare a concursului;
 - **comisia de control a obiectelor:** verifică obiectele în cadrul antrenamentelor de acomodare și după caz la cerere în timpul concursului;
 - **persoanele responsabile cu derularea antrenamentelor de acomodare:** asigură buna desfășurare a antrenamentelor de acomodare și respectarea orarului stabilit de organizatori;
 - **persoanele responsabile cu asigurarea ordinii și circulației sportivelor și antrenorilor în sală în timpul concursului:** reamintesc antrenorilor și sportivelor ordinea de concurs, conduc sportivele la spațiul de concurs; controlează ca nimeni în afara oficialilor competiției și a sportivelor să nu intre pe spațiul de concurs;
 - **persoanele care adună și afișează notele arbitrilor:** asigură legătura cu secretariatul concursului și crainic;
 - **crainicul concursului:** face toate anunțurile oficiale în timpul concursului.
- **Comisia de validare a actelor** (legitimații, acte de identitate, adeverințe medicale, dovada de plată a taxelor către FRGR): aceasta va activa cu o oră înainte de ședința tehnică și va anunța în cadrul acesteia rezultatele constatate;
- **Comisia medicală** (Salvarea): va fi prezentă permanent în sală atât pe durata antrenamentelor de acomodare cât și a fiecărui concurs pregătită pentru intervențiile de specialitate;
- **Secretariatul central al competiției:** responsabil cu calcularea, sistematizarea și distribuirea rezultatelor.

3.3. Disciplina în timpul competițiilor

3.3.1. Pe spațiul de concurs nu au acces decât persoanele oficiale (arbitrii/organizatorii) sportivele concurente și antrenorile desemnate de fiecare club participant.

3.3.2. Antrenorilor nu le este permisă comunicarea cu sportivele aflate pe spațiul de concurs (din momentul intrării lor pe spațiul de concurs și până la revenirea în afara spațiului de concurs). Abaterea

respectivă este considerată lipsă de disciplină și se sancționează de către arbitra asistentă conform Codului de Punctaj în vigoare.

3.3.3. Intrarea sportivelor pe spațiul de concurs (covorul de concurs) se face la invitația crainicului și/sau la ridicarea unui fanion (aprinderea unei lumini verzi) din partea secretariatului brigăzii de arbitre de la obiectul în cauză. Intrarea înainte de semnal sau întârzierea este considerată lipsă de disciplină și se sancționează de către arbitra asistentă conform Codului de Punctaj în vigoare.

3.3.4. Toate neregulile referitoare la muzică - casete sau CD necorespunzătoare, – datorate Cluburilor participante se penalizează de către arbitra asistentă conform Codului de Punctaj în vigoare. Penalizarea se acordă sportivei pentru exercițiul în cauză.

3.3.5. Defecțiunile electronice care se datorează organizatorilor nu afectează evaluarea sportivelor. În funcție de situație, Juriul Superior poate decide reluarea exercițiului sau alte măsuri care sunt necesare și vin în ajutorul gimnastei.

3.4 Controlul gimnastelor și al obiectelor

3.4.1. Înaintea fiecărei competiții are loc un control al gimnastelor, respectiv validarea actelor de participare în competiție. Verificarea actelor va urmări:

- legitimitatea actului de legitimare al fiecărei gimnaste și a actului de identitate (certificat de naștere sau BI)
- respectarea cerințelor referitoare la vize (FRGR și medicale)
- verificarea categoriilor de clasificare sportivă.

3.4.2. Gimnastele care nu îndeplinesc cerințele stabilite pentru a participa în concurs la o anumită categorie de clasificare nu vor fi primite în competiție.

3.4.3. La antrenamentele de acomodare din preziua concursului se va face verificarea obiectelor în conformitate cu normele regulamentare în vigoare.

3.4.4. După evoluția în concurs a fiecărei gimnaste și la sesizarea Juriului Superior se poate cere o altă verificare.

3.4.5. Gimnasta care evoluează în concurs cu un obiect neregulamentar va fi penalizată de către arbitra asistentă cu penalizarea corespunzătoare Codului de Punctaj în vigoare.

3.5 Norme referitoare a obiecte

3.5.1. Normele referitoare la dimensiunea și greutatea obiectelor sunt cele prevăzute de FIG.

3.5.2. Pe plan național sunt acceptate o serie de modificări adaptate vârstei gimnastelor în special pentru competițiile de copii (categoria a IV-a) și / sau junioare mici (categorie a III-a)

3.5.3. Norme:

- Coardă:** material: sfoară de cânepă, plastic, mătase, etc;
dimensiuni: în raport cu înălțimea gimnastei.
- Cerc:** material: plastic, lemn, fibră de sticlă, etc
dimensiuni: **diametru = 80 – 90 cm;**
greutate = 300 grame minimum
** La categoriile a IV-a și a III-a diametrul poate fi de 70 – 80 cm.*
- Minge:** material: plastic, cauciuc;
dimensiuni: **diametru = 18 – 20 cm;**
greutate = 400 grame minimum.
- Măciuci:** material: plastic, fibră de sticlă etc;
dimensiuni: **lungime = 40 – 50 cm;**
greutate = 150 grame.
- Panglică:** material: **bagheta: plastic, fibră de sticlă;**
materialul textil: panglică de mătase, material sintetic;
dimensiuni: **bagheta: 50 – 60 cm;**
atașul: 7 cm;
materialul textil: lungime: 6 m (senioare);
5 m (junioare – cat. a II- a și a III-a)
4 m (cat. a IV-a);
** primul metru de la ataș se dublează*
lățime: 4 – 6 cm.
greutate 35 grame.

3.6 Norme referitoare la muzică

3.6.1 Cluburile trebuie să prezinte pentru fiecare gimnastă la fiecare obiect câte o casetă sau un CD cu înregistrarea muzicii exercițiului respectiv.

3.6.2. Pe fiecare casetă se va înscrie

- numele și prenumele gimnastei
- clubul
- categoria de participare
- semnul obiectului și denumirea lui în litere
- durata muzicii

3.6.3. La începutul muzicii este permis un singur semnal sonor fără alte indicații referitoare la numele gimnastei sau obiect.

3.6.4. Înregistrarea se va face la începutul fiecărei casete sau CD.

3.6.5. Responsabilitatea pentru prezentarea de casete sau CD-uri uzate sau care prezintă defecțiuni revine fiecărui club.

Nerespectarea cerințelor mai sus menționate va fi sancționată cu penalizările disciplinare specifice, prevăzute în Codul de Punctaj.

CAPITOLUL 4

ARBITRAJUL

4.1 În cadrul competițiilor de gimnastică ritmică arbitrajul se desfășoară conform normelor Regulamentului Tehnic FIG, Codului de Punctaj FIG în vigoare și prevederilor Programei de clasificare sportivă a FRGR pentru anul în curs.

4.2. Competițiile de gimnastică ritmică sunt evaluate de către arbitre care posedă calificarea necesară acestei funcții.

4.3. Calificarea de arbitru federal pentru gimnastică ritmică se obține pe baza participării la cursurile de arbitre federale organizate de către FRGR pentru fiecare ciclu olimpic în curs și promovării examenului final. Neparticiparea de-a lungul unui ciclu olimpic la nici un curs de arbitre atrage după sine pierderea calității de arbitru de gimnastică ritmică.

4.4. Arbitrele federale de gimnastică ritmică au obligația de a cunoaște Codul de Punctaj FIG în vigoare, Regulamentul Tehnic FRGR și Programa de clasificare sportivă pentru fiecare categorie.

4.5. La începutul fiecărui ciclu olimpic, FRGR va organiza un curs național de arbitre. Scopul acestuia este însușirea noului Cod de Punctaj FIG și calificarea arbitrelor federale pentru respectivul ciclu olimpic.

4.6. De-a lungul unui ciclu olimpic FRGR are competența de a organiza cursuri pentru arbitre ori de câte ori consideră necesar. Scopul acestor cursuri poate fi:

- calificare de noi arbitre federale.
- perfecționarea activității de arbitraj în raport cu ultimele noutăți transmise de către FIG și/sau pregătirea Campionatelor naționale.

4.7. Calitatea de arbitru federal se pierde dacă timp de 3 ani consecutivi nu se participă la nici o competiție oficială de nivel național.

4.8. FRGR are competența de a organiza cursuri internaționale de arbitre în conformitate cu prevederile FIG.

Pentru participarea la aceste cursuri este obligatorie cunoașterea uneia din limbile străine oficiale ale FIG: franceză/engleză.

Participarea arbitrelor federale din România la aceste cursuri se face pe baza analizei prestațiilor lor în Competițiile Naționale, și a rezultatelor la cursurile naționale de arbitre.

4.9. FRGR și colegiul de arbitrii răspunde de pregătirea, controlul și supravegherea activității arbitrelor.

4.10 Evaluarea arbitrajului prestat în competiții se face prin aprecierea individuală a fiecărei arbitre, acordându-se calificative de : foarte bine, bine, slab, nesatisfăcător, conform Regulamentului FIG pentru arbitrii.

4.11. Arbitrele care pe durata unei competiții au prestații nesatisfăcătoare sau comportări prin care favorizează sau defavorizează gimnastele vor fi sancționate.

4.12. Sancțiuni la nivelul arbitrelor

Sanctiuni acordate în timpul competiției:

Atenționare verbală dată de arbitrul principal al concursului pentru:

- ✓ acordarea repetată de punctaje mai mari sau mai mici față de penalizările prevăzute în Codul de Punctaj FIG;
- ✓ acordarea de punctaje favorizante uneia sau mai multor sportive de la clubul pe care-l reprezintă;
- ✓ acordarea de punctaje defavorizante uneia sau mai multor sportive de la celelalte cluburi;
- ✓ participarea la diferite discuții și aranjamente de arbitraj cu alte arbitre în vederea stabilirii unor colaborări.

Eliminarea din competiție și înlocuirea cu o altă arbitră pentru:

- ✓ continuarea de a acorda punctaje mai mari sau mai mici față de penalizările prevăzute în Codul de Punctaj FIG după primirea atenționării verbale;
- ✓ continuarea discuțiilor cu celelalte arbitre după primirea atenționării verbale;
- ✓ întreținerea de discuții cu alte arbitre sau antrenoare privitoare la punctajele acordate în competiție.

** Excluderea unei arbitre din competiție poate fi urmată și de alte sancțiuni în funcție de gravitatea situației.*

Sacțiuni acordate după competiție (se vor acorda după efectuarea analizei competiției)

- ✓ scrisoare de atenționare adresată arbitrei în cauză ;
- ✓ scrisoare de atenționare adresată clubului reprezentat de arbitra în cauză ;
- ✓ suspendarea arbitrei pentru o perioadă bine determinată;
- ✓ excluderea de pe listele de arbitre federale a arbitrei în cauză .

4.13 Sanctiuni la nivelul cluburilor afiliate:

- ✓ cluburile care desemnează arbitre într-o competiție sunt direct răspunzătoare de acțiunile și comportamentul acestora.
- ✓ cluburilor care au avut arbitre eliminate dintr-o competiție nu mai au dreptul de a desemna acea arbitră la următoarea competiție oficială.
- ✓ clubul care are o arbitră exclusă de pe lista de arbitre federale nu mai are dreptul de a desemna o altă arbitră delegată timp de 1 an competițional.

4.14. Posibilități de apel

Arbitrele care au primit sancțiuni au dreptul de a se adresa Comisiei de Apel. Decizia comisiei de apel este definitivă.

CAPITOLUL 5

ALTE GENURI DE ACȚIUNI

FRGR și membrii săi afiliați au dreptul de a organiza demonstrații, spectacole și alte manifestări promoționale, etc.

Scopul acestora poate fi:

- dezvoltarea ramurii sportive;
- îmbunătățirea și promovarea imaginii gimnasticii ritmice la nivel național;
- atragerea de fonduri, dezvoltarea bazei materiale;
- creșterea motivației copiilor pentru practicarea gimnasticii ritmice la nivel de masă și performanță;

Membrii afiliați sunt obligați să anunțe în timp util FRGR de organizarea sau contractarea acțiunilor care se înscriu în prezentul capitol.

DISPOZIȚII FINALE

FRGR are competența de a organiza acțiuni naționale și internaționale - congrese, consfătuiri, seminarii, cursuri de formare și perfecționare de antrenori și arbitri, etc - în conformitate cu Statutul FRGR și regulamentele în vigoare.

PARTEA a II-a

SISTEMUL
COMPETITIONAL

SISTEMUL COMPETITIONAL

Sistemul competițional este reprezentat de totalitatea competițiilor oficiale de nivel național organizate de FRGR.

Competițiile oficiale ale FRGR sunt :

- Campionatul Național de Copii și juniori III
- Campionatul Național de Junioare
- Campionatul Național de Senioare
- Cupa României

Regulamentele acestor competiții sunt stabilite și aprobate anual de Comitetul Executiv FRGR (conform art. 58 din Statutul FRGR).

CAPITOLUL 6

CALENDAR COMPETITIONAL INTERN 2008

- **CAMPIONATUL NAȚIONAL ȘCOLAR**
 - **Organizator MECT**
 - **5 – 8. 06 2008, Reșița**

- **CAMPIONATUL NAȚIONAL PE ECHIBE ȘI INDIVIDUAL PENTRU COPII ȘI JUNIORI III (Categoriile “Mica Gimnastă” și categoria a IV-a)**
 - **Organizator FRGR**
 - **2 - 4. 05, 2008 București**

- **CAMPIONATUL NATIONAL PE ECHIBE SI INDIVIDUAL DE JUNIOARE ȘI CAMPIONATUL NATIONAL PE ECHIBE SI INDIVIDUAL DE SENIOARE Categoriile a III-a , a II-a și Senioare**
 - **Organizator FRGR**
 - **17 – 19. 10, 2008, București**

- **CUPA ROMÂNIEI**
 - **Organizator FRGR**
 - **7– 8. 12, 2008, București**

CAPITOLUL 7

REGULAMENTELE COMPETIȚIILOR NAȚIONALE

7.1. Regulamentul Campionatului Național pe echipe și individual pentru copii și juniori III

7.1.1 Scopul

- Desemnarea campioanelor României pe echipe și individual la **categoriile Mica Gimnastă și categoria a IV-a**.
- Depistarea gimnastelor de perspectivă pentru angrenarea în activitatea de performanță.
- Creșterea emulației în rândul copiilor pentru practicarea gimnasticii ritmice ca sport competițional
- Calificarea primelor 6 gimnaste clasate la individual compus la categoria a IV-a pentru a participa la „Cupa României”
- Calificarea primelor 6 gimnaste clasate la exercițiul fără obiect la categoria Mica Gimnastă pentru a participa la „Cupa României”
- Calificarea primelor 6 ansambluri pentru participarea la „Cupa României.”

7.1.2. Organizatorul Competiției

FRGR în colaborare cu Direcția Județeană/Municipală pentru Sport și cluburile sportive afiliate la FRGR din orașul unde se desfășoară competiția.

Campionatul Național de copii și juniori III se organizează pe trei competiții:

- **Mica Gimnastă**
- **Categoria a IV-a**
- **Ansamblu de categoria copii**

7.1.3. Participanți și condiții de participare

Mica Gimnastă

Participarea este liberă pentru toate cluburile afiliate la FRGR care pot prezenta în concurs gimnaste cu vârste cuprinse **între 6 – 8 ani**. Nu se admit copii cu vârste mai mici de 6 ani.

Sportivele participante la categoria Mica gimnastă pot participa și la proba de ansamblu fără obiect.

Categoria a IV-a

Participarea este liberă: se poate participa cu echipă, cu sportive la individual sau la proba de ansamblu exercițiu fără obiect

Echipele pentru categoria a IV-a vor fi formate din minimum 5 - maximum 6 gimnaste..

** Dacă echipa este completă (respectiv 6 gimnaste) este permisă și înscrierea de gimnaste individuale. Pe formularul de înscriere în competiție se va menționa în dreptul fiecărei gimnaste dacă face parte din echipă (E) sau participă la individual (I).*

** Cluburile care nu au nărușul de gimnaste cerut pentru alcătuirea unei echipe de categoria a IV-a pot folosi 1 sau 2 gimnaste de la categoria Mica Gimnastă. Aceste gimnaste au dreptul de participare la ambele categorii în același campionat.*

** In cazul cluburilor care doresc să înscrie în competiție mai multe echipe la aceeași categorie de clasificare, FRGR autorizează participarea.*

Ansamblu categoria copii

Participarea la această probă este **la libera alegere a cluburilor afiliate** în următoarele condiții:

Participarea la proba de ansamblu – exercițiu fără obiect este liberă.

Se poate participa:

- cu gimnastele componente ale echipei de categoria a IV-a;
- cu gimnastele de la categoria Mica gimnastă;
- cu gimnaste care nu participă de loc în probele individuale;
- cu o combinație între sportivele de la cele 2 categorii amintite.

Gimnastele participante în proba de ansamblu trebuie să aibă vârsta cerută de regulament pentru nivelul Campionatului Național de copii respectiv **6 – 10 ani** și să fie legitimate la clubul sportiv pentru care concurează.

Pentru cluburile care participă în competițiile individuale (Mica Gimnastă sau categoria a IV-a) nu se percepe taxă specială pentru concursul de ansambluri.

Dacă clubul participă numai în concursul de ansamblu taxa este identică cu cea prevăzută pentru participarea cu echipă.

În cazul cluburilor care doresc să înscrie în competiție mai multe ansambluri FRGR autorizează participare. Pentru participarea cu mai mult de un ansamblu de club se percepe taxa stabilită pentru echipă.

Fiecare exercițiu de ansamblu poate să fie executat de minimum 5 - maximum 6 gimnaste. Cluburile afiliate au posibilitatea să aleagă numărul de gimnaste participante.

Pentru proba de ansamblu se face clasament separat acordându-se titlul de Campion Național la proba de ansamblu dacă în concurs se prezintă minimum 4 ansambluri.

***** Cluburile care participă în Campionatul Național de Copii la toate cele trei concursuri sau cu echipă de categorii a IV-a și ansamblu vor primi diplomă de excelență din partea Federației prin care se recunoște interesul acestui club de a promova și dezvolta gimnastica ritmică în rândul copiilor.**

Sportivele de categoria Mica gimnasta care participă în proba de ansamblu în anul 2008 pot să participe și în anul următor (2009) la categoria Mica gimnastă dacă au vârsta cerută de regulament (maximum 8 ani).

VALIDAREA

Validarea se va face pe baza următoarelor acte:

Categoria Mica gimnastă

- certificatul de naștere în original sau copie legalizată;
- dovada de plată a taxelor către FRGR

Categoria a IV-a

- carnet de legitimare cu viza medicală valabilă ,
- certificatul de naștere în original sau copie legalizată;
- dovada de plată a taxelor către FRGR

Ansamblu (în cazul neparticipării la una din cele 2 categororii de mai sus)

- carnet de legitimare cu viza medicala valabilă ,
- certificatul de naștere în original sau copie legalizată;
- dovada de plată a taxelor către FRGR

Viza medicala poate fi eliberată de Dispensarul Județean de Medicina Sportivă sau de Institutul de Medicina Sportivă București.

7.1.4. Programul concursului

Mica Gimnastă

Concurs cu exercițiu **fără obiect** – conform programului tehnic pe anul în curs.

Concurs cu exercițiu cu **coarda** - conform programului tehnic pe anul în curs.

** Concursul la coardă se organizează experimental pentru anul 2007 și nu acordă calificare pentru Cupa României.*

Categoria a IV-a

Concurs cu 2 exerciții - **coardă și panglică** - conform programului tehnic pe anul în curs.

Ansamblu

Concurs cu exercițiu **fără obiect** - conform programului tehnic pe anul în curs.

7.1.5 Clasamente, titluri, premii

Clasamente:

Mica Gimnastă

- Clasament general la exercițiul fără obiect.
- Clasament general la exercițiul cu coarda

Categoria a IV-a

Un singur concurs general care acordă:

- a) **clasament pe echipe:** *punctaj bazat pe adăugarea celor mai bune 5 note obținute la fiecare exercițiu prevăzut în programul tehnic pentru anul în curs;*
- b) **clasament individual compus:** *punctaj bazat pe adăugarea notelor de la fiecare exercițiu prezentat de fiecare gimnastă;*
- c) **clasament pe obiecte:** *punctaj bazat pe nota obținută la fiecare exercițiu.*

** Se va concura cu exerciții conform Programei de clasificare în vigoare pentru anul în curs.*

Ansamblu

Clasament general la exercițiul de ansamblu fără obiect.

Titluri și premii

** Titlurile și premiile se acordă pentru primele 6 locuri în ordinea punctajelor obținute

*** *In caz de egalități vor fi aplicate prevederile F.I.G.*

Mica Gimnastă

- Pentru locurile I –III se acordă:
 - Medalie pentru fiecare gimnastă.
 - Diplomă pentru fiecare gimnastă.
- Pentru locurile IV – VI : diplomă pentru fiecare gimnastă.

Categoria a IV-a

Se va întocmi clasament pe echipe, individual compus si pe obiecte.

** Titlul de Campioana naționala pe echipe se va acorda numai daca in concurs participa minimum 4 echipe.*

*** Dacă în concurs participă doar trei echipe se acordă clasament pentru câștigătorul de concurs și locurile 2 și 3.*

**** Dacă în concurs sunt mai puțin de 3 echipe nu se face nici un clasament*

Clasament pe echipe - se acordă:

- Pentru locurile I – III:
 - o cupă
 - medalie pentru fiecare gimnastă
 - diploma pentru fiecare gimnastă
- Pentru locurile IV- VI : o diplomă pentru fiecare echipă.

Clasament individual compus - se acordă :

- Pentru locurile I - III:
 - cupă
 - medalie
 - diploma
- Pentru locurile IV- VI: diplomă.

Clasament pe obiecte - se acordă :

- Pentru locurile I - III:
 - medalie
 - diploma
- Pentru locurile IV- VI: diplomă.

Ansamblu

- Pentru locurile I –III se acordă:
 - Medalie pentru fiecare gimnastă.
 - Diplomă pentru fiecare gimnastă.
- Pentru locurile IV – VI: diplomă pentru fiecare ansamblu.

7.1.6. Termen de înscriere

Inscrierile vor fi trimise la FRGR conform prevederilor din Partea I capitolul 3 pct 3.1. din prezentului regulament. Pentru nerespectarea termenelor de înscriere se percep amenzi conform Anexei 1.

7.1.7 Condiții administrativ financiare

- FRGR asigură transportul, cazarea, masa pentru arbitrii și oficialii invitați de catre federatie și baremul de arbitraj.
- FRGR își rezerva dreptul de a invita arbitre neutre.
- Controlul obiectelor se va face în timpul programului de acomodare și dupa fiecare exercitiu, la cererea juriului superior al concursului
- Cheltuielile de transport cazare masă ale cluburilor participante vor fi suportate de către acestea.

7.2. Regulamentul Campionatului National de Junioare pe echipe si individual

7.2.1. Scopul

- Desemnarea campioanelor României pe echipe si individual la **categoriile a III-a și a II-a.**
- Depistarea gimnastelor de perspectiva pentru angrenarea în activitatea de performanță
- Cresterea emulației în rândul copiilor pentru practicarea gimnasticii ritmice ca sport competitionat
- Calificarea primelor 6 gimnaste de la individual compus de la fiecare categorie pentru a participa la „Cupa României”.

7.2.2 Organizatorul Competitiei

FRGR în colaborare cu Direcția Județeană/Municipală pentru Sport și cluburile sportive afiliate la FRGR din orașul unde se desfășoară competiția.

7.2.3 Participanți și conditii de participare

Campionatul Național de Junioare se va desfasura pe categorii, dupa cum urmeaza:

Categoria a III –a (junioare II)

Participarea poate fi cu **echipă și/sau individuală.**

Echipele pentru categoria a III-a vor fi formate din **minimum 4 – maximum 5 gimnaste.**

**Dacă echipa este completă (respectiv 5 gimnaste) este permisă înscrierea de gimnaste individuale.*

Pe formularul de inscriere în competiție se va menționa în dreptul fiecărei gimnaste dacă face parte din echipă (E) sau participă la individual (I).

Categoria a II-a (junioare I)

Participarea poate fi cu **echipă și/sau individuală.**

Echipele pentru categoria a II-a vor fi formate din **minim 3 – maximum 4 gimnaste ;**

**Dacă echipa este completă (respectiv 5 gimnaste) este permisă înscrierea de gimnaste individuale.*

Pe formularul de înscriere în competiție se va menționa în dreptul fiecărei gimnaste dacă face parte din echipă (E) sau participă la individual (I).

**In cazul cluburilor care doresc să înscrie în competiție mai multe echipe la aceeași categorie de clasificare, FRGR autorizează participarea..*

Validarea actelor se va face pe baza următoarelor acte:

- carnet de legitimare cu viza medicală și categoria de clasificare;
- certificatul de naștere în original (sau copie legalizată) sau carte de identitate ;
- dovada de plată a taxelor către FRGR

Viza medicala poate fi eliberata de Dispensarul Județean de Medicină Sportivă sau de Institutul de Medicină Sportivă București.

7.2.4. Programul Competiției

Se va concura cu exerciții conform Programei de clasificare în vigoare pentru anul 2005.

Concursul I

- a) **acordă clasament pe echipe:** *punctaj bazat pe adiționarea celor mai bune 4 respectiv 3 note obținute la fiecare exercițiu prevăzut în programul tehnic pentru anul în curs;*
- b) **acordă clasament individual compus:** *punctaj bazat pe adiționarea notelor de la fiecare din exercițiile prezentate de fiecare gimnastă în concurs;*
- c) **acordă calificarea în finala pe obiecte:**
 - * punctaj bazat pe nota obținută la fiecare exercițiu;*
 - * la fiecare exercițiu se califică în finală **primele 6 gimnaste;***
 - * în caz de egalitate vor fi aplicate prevederile F.I.G.*

Concursul II – finala pe obiecte

- * punctaj bazat pe nota obținută la fiecare obiect;*
- * în caz de egalitate vor fi aplicate prevederile F.I.G*

7.2.5. Clasamente, Titluri, Premii

Titlurile și premiile se acordă pentru **primele 6 locuri** în ordinea punctajelor obținute
In caz de egalități vor fi aplicate prevederile F.I.G.

Titluri

Titlul de Campioana națională pe echipe se va acorda numai dacă în concurs participă minimum 4 echipe. Dacă în concurs participă doar trei echipe se acordă clasament pentru câștigătorul de concurs și locurile 2 și 3. Dacă în concurs sunt mai puțin de 3 echipe nu se face nici un clasament.

Titlul de campioană națională la individual compus se acordă numai dacă în concurs participă minimum 6 gimnaste. Dacă în concurs participă un număr mai mic de gimnaste se acordă clasament pentru câștigătorul de concurs și locurile 2 și 3.

Finalele pe obiecte se organizează numai dacă în concurs participă la fiecare obiect minimum 8 gimnaste.

Clasamente și premii

Clasament pe echipe

- Pentru locurile I – III
 - o cupă pentru echipă
 - medalie pentru fiecare gimnastă
 - diploma pentru fiecare gimnastă
- Pentru locurile IV- VI : diplomă pentru fiecare echipă.

Clasament individual compus

- Pentru locurile I - III
 - o cupă
 - o medalie
 - o diploma
- Pentru locurile IV- VI: diplomă.

Clasament pe obiecte

- Pentru locurile I - III:
 - medalie
 - diploma
- Pentru locurile IV- VI: diplomă.

7.2.6. Termen de înscriere

Inscrierile vor fi trimise la FRGR conform prevederilor din Partea I capitolul 3 pct 3.1. din prezentul regulament. Pentru nerespectarea termenilor de înscriere se percep amenzi conform Anexei 1.

7.2.7 Conditii administrativ-financiare

- FRGR asigură transportul, cazarea, masa pentru arbitrii si oficialii invitati de catre federație și baremul de arbitraj.
- FRGR își rezerva dreptul de a invita arbitre neutre
- Controlul obiectelor se va face în timpul programului de acomodare si dupa fiecare exercitiu, la cererea juriului superior al concursului
- Cheltuielile de transport cazare masă ale cluburilor participante vor fi suportate de către acestea.

7.3. Regulamentul Campionatului National pe echipe si individual de senioare

7.3.1. Scopul

- Desemnarea campioanelor României pe echipe și individual la categoria maestre.
- Verificarea și selectia sportivelor cu potențial pentru a reprezenta Romania in competitiiile internaționale.

- Calificarea primelor 6 gimnaste pentru a participa la „Cupa României”.

7.3.2. Organizatorul Competitiei

FRGR în colaborare cu Direcția Județeană pentru Sport și cluburile sportive afiliate la FRGR din orașul unde se desfășoară competiția.

7.3.3. Participanți și condiții de participare

Participarea poate fi cu **echipă și/sau individuală**.

Echipele vor fi formate din **minim 3 – maximum 4 gimnaste** ;

Cluburile care nu prezintă echipă au dreptul de a înscrie **gimnaste la individual**.

**Dacă echipa este completă (respectiv 4 gimnaste) este permisă înscrierea gimnaste individuale.*

Pe formularul de înscriere în competiție se va menționa în dreptul fiecărei gimnaste dacă face parte din echipă (E) sau participă la individual (I).

**În cazul cluburilor care doresc să înscrie în competiție mai multe echipe, FRGR autorizează participarea.*

Validarea actelor se va face pe baza următoarelor acte:

- carnet de legitimare cu viza medicală, categoria de clasificare;
- carte de identitate;
- dovada de plată a taxelor către FRGR

Viza medicala poate fi eliberată de Dispensarul Județean de Medicina Sportivă sau Institutul de Medicina Sportivă București.

7.3.4. Programul Competitiei

Concursul I

- a) **acordă clasament pe echipe:** *punctaj bazat pe adiționarea celor mai bune 3 note obținute la fiecare exercițiu prevăzut în programul tehnic pentru anul în curs;*
- b) **acordă clasament individual compus:** *punctaj bazat pe adiționarea notelor de la fiecare din exercițiile prezentate de fiecare gimnastă în concurs;*
- c) **acordă calificarea în finala pe obiecte:**
 - *punctaj bazat pe nota obținută la fiecare exercițiu;*
 - *la fiecare exercițiu se califică în finală primele 6 gimnaste;*
 - *în caz de egalitate vor fi aplicate prevederile F.I.G.*

Concursul II - finala pe obiecte

- *punctaj bazat pe nota obținută la fiecare obiect;*
- *în caz de egalitate vor fi aplicate prevederile F.I.G*

7.3.5. Clasamente, Titluri, Premii

Titlurile și premiile se acordă pentru **primele 6 locuri** în ordinea punctajelor obținute

In caz de egalități vor fi aplicate prevederile F.I.G.

Clasamente

Se va intocmi clasament :

- pe echipe
- individual compus
- pe obiecte

Titluri

Titlul de Campioana nationala pe echipe se va acorda numai daca in concurs participa minimum 4 echipe. Dacă în concurs participă doar trei echipe se acordă clasament pentru câștigătorul de concurs și locurile 2 și 3. Dacă în concurs sunt mai puțin de 3 echipe nu se face nici un clasament.

Titlul de campioană națională la individual compus se acordă numai dacă în concurs participă minimum 6 gimnaste. Dacă în concurs participă un număr mai mic de gimnaste se acordă clasament pentru câștigătorul de concurs și locurile 2 și 3.

Finalele pe obiecte se organizează numai dacă în concurs participă la fiecare obiect minimum 8 gimnaste.

Premii

În concursul pe echipe pentru locul I se vor acorda :

- o cupă pentru echipă
- tricou de campion pentru fiecare gimnastă
- medalie pentru fiecare gimnastă
- diplomă pentru fiecare gimnastă

Pentru locurile II și III se vor acorda

- o cupă pentru echipă
- medalie pentru fiecare gimnastă
- diplomă pentru fiecare gimnastă

Pentru locurile IV- VI : diploma pentru fiecare echipă.

În concursul individual compus pentru locul I se vor acorda:

- un tricou de campion
- medalie
- diploma

Pentru locurile II-III se vor acorda:

- medalie
- diploma

Pentru locurile IV-VI : câte o diploma.

În finala pe obiecte, pentru locul I se vor acorda:

- un tricou de campion
- medalie

- diploma

Pentru locurile II-III se vor acorda:

- medalie
- diploma

Pentru locurile IV-VIII : diploma.

7.3.6. Termen de înscriere

Inscrierile vor fi trimise la FRGR conform prevederilor din Partea I capitolul 3 pct 3.1. din prezentul regulament. Pentru nerespectarea termenelor de înscriere se percep amenzi conform Anexai 1.

7.3.7. Conditii administrativ-financiare

- F.RG.R. asigură transportul, cazarea, masa pentru arbitrii si oficialii invitati de catre federatie si baremul de arbitraj.
- FRGR isi rezerva dreptul de a invita arbitre neutre.
- Controlul obiectelor se va face in timpul programului de acomodare si dupa fiecare exercitiu, la cererea juriului superior al concursului.
- Cheltuielile de transport cazare masă ale cluburilor participante vor fi suportate de către acestea.

7.4. Regulamentul „Cupei României”

7.4.1. Scopul

- Acordarea „Cupei Romaniei” la gimnastică ritmică pe categorii de clasificare: Mica Gimnastă, categoria a IV-a, a III-a, a II-a, Senioare și Ansamblu de copii.
- Verificarea celor mai valoroase gimnaste pe categorii, în vederea participării la competițiile internaționale.
- Îmbunătățirea imaginii gimnasticii ritmice la nivel national cu aportul mijloacelor mass-media.
- Creșterea motivației și emulației pentru practicarea gimnasticii ritmice ca activitate de performanță.

7.4.2. Organizatorul Competitiei

FRGR în colaborare cu Agenția Națională pentru Sport

7.4.3. Participanti si conditii de participare

Participarea la „Cupa României” se face prin calificare în urma rezultatelor din Campionatele Naționale de Copii, Junioare și Senioare .

„Cupa Romaniei” se desfășoară printr-un concurs la individual compus pentru fiecare din categoriile de clasificare sportivă :

- **Mica Gimnastă** – primele 6 gimnaste clasate la exercițiul fără obiect în Campionatul National de copii.
- **categoria a IV-a** – primele 6 gimnaste clasate la individual compus în Campionatul Național de Copii.

- **categoria a III-a** - primele 6 gimnaste clasate la individual compus în Campionatul Național Junioare.
- **categoria a II-a** - primele 6 gimnaste clasate la individual compus în Campionatul Național de Junioare.
- **categoria Senioare** - primele 6 gimnaste clasate la individual compus în Campionatul Național de Senioare.
- **Ansamblu fără obiect** – primele 6 ansambluri clasate în concursul de ansamblu din cadrul Campionatul Național de Copii.

** In cazul accidentarii, îmbolnavirii sau neparticipării unei gimnaste calificate, următoarea clasata va avea drept de participare.*

7.4.4. Programul Competitiei

Un **concurs individual compus** pentru fiecare categorie cu exercitii, conform programului tehnic pentru anul în curs.

7.4.5. Clasamente, Titluri, Premii

Pentru locurile I se acordă :

- CUPA ROMANIEI
- medalie
- diploma

Pentru locurile II- III se acordă :

- medalie
- diploma

Pentru locurile IV- VI se acordă diplome

7.4.6. Conditii administrativ-financiare

- FRGR asigură transportul, cazarea, masa pentru arbitrii și oficialii invitați de catre federație și baremul de arbitraj.
- FRGR își rezerva dreptul de a invita arbitre neutre.
- Controlul obiectelor se va face în timpul programului de acomodare și după fiecare exercitiu, la cererea juriului superior al concursului
- Cheltuielile de transport cazare masă ale cluburilor participante vor fi suportate de către acestea.

PARTEA a III-a

PROGRAMA DE
CLASIFICARE
SPORTIVĂ

CAPITOLUL 8

DISPOZIȚII GENERALE

8.1. În FRGR activitatea competițională este organizată pe trepte valorice care țin cont de vârsta și nivelul de pregătire al sportivelor.

8.2. Categoriile de clasificare sportivă:

Copii:	mica gimnastă (6 – 8 ani)	născute maximum 1999
	categoria a IV-a (9- 10 ani)	născute maximum 1997
Junioare:	Juniori II categoria a III-a (11– 12 ani)	născute maximum 1995
	Juniori I categoria a II-a (13 – 15 ani)	născute maximum 1992
Senioare:	categoria maestre 16 ani în anul competiției și mai mult	

8.3. Trecerea de la o categorie inferioară la cea imediat superioară este permisă numai dacă sportiva a obținut baremul pentru categoria imediat inferioară și prezintă dovada acestui fapt.

8.4. Categoria de clasificare sportiva se trece în carnetul de legitimare al fiecărei gimnaste după ce aceasta a îndeplinit normele prevăzute în prezenta programă, aplicându-se semnatura și ștampila autorizată.

8.5. Precizări pentru sportivele de nivel copii și junioare

Trecerea de la o categorie inferioară la una superioară se poate face indiferent de vârstă gimnastei dar respectând cerința de la pct. 8.3.

8.6. Precizări pentru componentele lotului național de ansamblu:

Sportivelor componente ale lotului național de ansamblu li se va acorda, în anul respectiv, categoria de clasificare conform vârstei sau o categorie superioară, în funcție de rezultatul obținut în competițiile internaționale.

8.7 Precizări pentru sportivele de nivel senioare:

Trecerea de la categoria junioare la categoria senioare nu este permisă decât după împlinirea vârstei de seniorat, respectiv 16 ani împliniți în anul competiției (conf. prevederilor Regulamentelor Tehnice FIG și UEG).

8.8 Conținutul acestei programe este obligatoriu pentru toate secțiile de GR din cluburi și asociații sportive afiliate la FRGR

CAPITOLUL 9

CERINȚELE PROGRAMEI DE CLASIFICARE

9.0. CATEGORIA „Mica Gimnastă”: nu se acorda clasificare sportivă oficială.

9.1. CATEGORIA a IV-a

9.1.1 Se poate obtine într-un concurs oficial în care gimnasta realizează un punctaj minim de **33.000** puncte la individual compus, în prezenta a cel puțin 4 arbitre federale. Punctaj maxim la 2 obiecte = $26.50 \times 2 = 53.100$

9.1.2. Clasificarea este acordată de catre **Comisia Judeteana de gimnastica din cadrul DJS.**

9.1.3.Vârsta sportivelor: la categoria a IV-a pot participa sportive de **maximum 10** ani împliniți în anul competiției (sportive născute în 1996 și mai mici).

9.2. CATEGORIA a III-a

9.2.1. Se poate obtine într-un concurs oficial în care gimnasta realizează un punctaj minim de **65.000**. Punctaj maxim la 4 obiecte = $28.500 \times 4 = 114.000$

9.2.2. Clasificarea este acordată de catre **Comisia Judeteana de gimnastica din cadrul DJS.**

9.2.3 Varsta sportivelor: la categoria a III-a pot participa sportive de **maximum 12** ani împliniți în anul competiției (sportive născute în 1994 și mai mici).

9.3. CATEGORIA a II-a

9.3.1. Se poate obține într-un concurs oficial în care gimnasta realizeaza un punctaj minim de **69.500** puncte la individual compus, in prezenta a cel puțin 4 arbitre federale. Punctaj maxim la 4 obiecte = $29.000 \times 4 = 116.000$

9.3.2. Clasificarea este acordată de catre **Comisia Judeteana de gimnastica din cadrul DJS.**

9.3.3. Varsta sportivelor: la categoria a II-a pot participa sportive de **maximum 15** ani împliniți în anul competiției. (sportive născute în 1991 și mai mici).

9.4. CATEGORIA MAESTRE

9.4.1. Se poate obtine in cadrul **Campionatului National de Senioare sau Campionatul Național Scolar** în care gimnasta realizează un punctaj minim de 48.00.p. Punctaj maxim la 4 obiecte = $20.00 \times 4 = 80.00p$.

9.4.2. Clasificarea este acordată de FRGR

9.4.3. Vârsta sportivelor: pot participa sportive de **minimum 16 ani** împliniți în anul competiției.

9.5. MERITE SPORTIVE

9.5.1. Titlul de „**Maestru al Sportului**” se poate obtine pentru:

- calificarea în concursurile finale ale CE, CM și JO echipe, individual compus, pe obiecte sau ansamblu.
- obținerea titlului de campioană națională la individual compus categoria maestre trei ani consecutiv.

9.5.2. Titlul de „**Maestru Emerit al Sportului**” se poate obtine numai prin respectarea prevederilor speciale ale ANS.

**** Titlurile de „Maestru al Sportului” si „Maestru Emerit al Sportului” sunt acordate de catre Agenția Națională pentru Sport , la propunerile FRGR*

CAPITOLUL 10

PROGRAMUL TEHNIC AL FIECAREI CATEGORII

- Stabilirea programului tehnic pentru fiecare categorie s-a efectuat ținând cont de cerințele speciale ale Uniunii Europene de Gimnastică și ale Codului de Punctaj FIG 2005.
- În raport cu acestea s-au adaptat corespunzător vârstelor programele tehnice pentru copii (Mica gimnastă și categoria a IV-a) și junioare II (categoria a III-a).
- Pentru junioare I (categoria a II-a) este valabil programul internațional stabilit de UEG.
- Pentru categoria senioare este valabil programul internațional stabilit de FIG.
- Pentru toate precizările care nu se regăsesc în acest capitol se vor face referiri la Programul tehnic al UEG și Codul de Punctaj FIG.
- FRGR va informa în timp util despre toate precizările și /sau modificările care survin ulterior redactării prezentei programe.

10.0. MICA GIMNASTĂ

10.0.1. PROGRAM TEHNIC

Exercițiu fără obiect

Exercițiu cu coarda

Durată: 1.15 – 1,30 minute.

Compozițiile pot fi identice pentru toate gimnastele de la club sau diferite.

Cele două exerciții nu sunt obligatorii. Participarea este liberă. Se poate participa doar la exercițiul fără obiect, doar la exercițiu cu coarda, sau la ambele exerciții.

10.0.2. CERINTE DE DIFICULTATE SI EVALUAREA EXERCITIILOR

10.0 2 1 Exercițiu fără obiect

Dificultate

VT = 2.00p max = max 10 dificultăți - minimum 1 dificultate – maximum 2 sau 3 din fiecare grupă fundamentală de elemente tehnice corporale

- Nivelul dificultăților A- B- C.
- Pe fișa VT se vor pune în ordinea din compoziție maximum 10 dificultăți. Dacă pe fișă sunt trecute mai multe dificultăți se vor lua în calcul primele 10 și se va aplica o penalizare disciplinară de 0.50 p.
- Dacă exercițiul are un număr mai mic de 10 dificultăți nu se penalizează.
- Evaluarea se face prin adăugarea numărului de dificultăți maximum câte 2 din fiecare grupă de elemente corporale, plus 2 dificultăți la alegere.
- Nerespectarea numărului minim de dificultăți prevăzut pentru fiecare grupă de elemente corporale se penalizează cu 0.50 p.
- Repartizarea dificultăților pe grupe de elemente tehnice corporale:

SĂRITURI	ECHILIBRU	PIRUETE	SUPLEȚE ȘI VAL	Alegere
2	2	2	2	2 din grupe diferite

Artistic

A = 3.00 p. max 1.00p muzică + 2.00 p. Compoziție de bază conform cerințelor CP FIG 2005 și UEG.

Execuție

E = 10.00 p pentru fiecare arbitru din care se deduc greșelile. Nota finală se calculează prin adăugarea celor 2 note centrale ale arbitrilor.

Calculul notelor:

(D+A): 2 + E (suma notelor centrale ale arbitrilor) = (2.00p. + 3.00p) : 2 = 2.50p + 20.00 = 22.50 punctaj maxim

10.0 2 2 Exercițiu cu coardă

Dificultate

VT = 2.00p max = max 10 dificultăți -

- Nivelul dificultăților A- B- C.
- Pe fișa VT se vor pune în ordinea din compoziție maximum 10 dificultăți. Dacă pe fișă sunt trecute mai multe dificultăți se vor lua în calcul primele 10 și se va aplica o penalizare disciplinară de 0.50p.
- Dacă exercițiul are un număr mai mic de 10 dificultăți nu se penalizează.
- Evaluarea se face prin adăugarea numărului de dificultăți.
- Din cele 10 dificultăți minimum 4 trebuie realizate din grupa corporală sărituri și doar maximum 2 din fiecare din celelalte grupe. Folosirea a mai mult de 2 dificultăți dintr-o grupă corporală neobligatorie se penalizează cu 0.50. Dacă în compoziție se folosesc mai puține dificultăți din grupele corporale neobligatorii nu se penalizează
- Repartizarea dificultăților pe grupe de elemente tehnice corporale:

SĂRITURI	ECHILIBRU	PIRUETE	SUPLEȚE ȘI VAL
Minimum 4	Maximum 2	Maximum 2	Maximum 2

Artistic

A = 5.00 p max.:

- Muzică 1.00 p
- Compoziție de bază 2.00 p.
- CAP 2.00 = conform cerințelor CP – FIG 2005 și UEG

Calculul notelor:

(D+A): 2 + E (suma notelor centrale ale arbitrilor) = (2.00p. + 5.00p) : 2 = 3.50p + 20.00 = 23.50 punctaj maxim

10.1. CATEGORIA a IV-a

10.1.1. PROGRAM TEHNIC:

1. Exercițiu cu **coarda**
2. Exercițiu cu **panglica**

durata fiecărui exercițiu: 1'15" – 1'30"

exercițiul poate fi același pentru toată echipa

la exercițiul cu panglica lungimea acesteia este de : 4 m.

compozițiile pot fi identice pentru toate gimnastele din echipă sau diferite.

10.1.2.CERINTE DE DIFICULTATE SI EVALUAREA EXERCITIILOR

Dificultate

Exerciții cu obiecte

D = 5.00 p max.= max. 12 dificultăți de nivel A – F

- Evaluarea Valorii tehnice se face prin adiționarea dificultăților din grupa corporală obligatorie (5 minimum) pentru obiectul respectiv la care se pot adauga maximum 2 dificultți din celelalte grupe corporale neobligatorii.
- Din cele 12 dificultăți minimum 5 trebuiesc realizate din grupa corporală obligatorie.
- Nerespectarea numărului minim de dificultăți prevăzut pentru grupa corporală obligatorie se penalizează cu 0.50p.
- Lipsa dificultăților din grupele corporale neobligatorii nu se penalizează.
- Pe fișa VT se vor pune în ordinea din compoziție maximum 12 dificultăți.
- Dacă pe fișă sunt trecute mai multe dificultăți se vor lua în calcul primele 12 și se va aplica o penalizare disciplinară de 0.50p.

Exerciții / el corp	SĂRITURI	ECHILIBRU	PIRUETE	SUPLEȚE ȘI VAL
COARDĂ	minim 5	maxim 2	maxim 2	maxim 2
PANGLICĂ	maxim 2	maxim 2	minim 5	maxim 2

Artistica

A = 8.00 p max.

- Muzică 1.00 p
- Compoziție de bază 2.00 p.
- C.A.P. 5.00p. conform cerințelor CP – FIG 2005 și UEG

Execuție

E = 20.00p max. din adunarea notelor centrale ale arbitrelor.

Calculul punctajului:

Ex cu obiect (D+A): 2 + E (suma notelor centrale ale arbitrelor) = (5.00 + 8.00): 2 = 6.50 + 20.00 = 26.50p punctaj maxim

ANSAMBLU FĂRĂ OBIECT

Durată 1.45 - 2.15

Dificultate

D maxim 5.00 p. = max. 12 dificultăți de nivel A –F

- 3 dificultăți obligatoriu din fiecare grupă de elemente corporale fundamentale.
- Evaluarea se face prin adiționarea numărului de dificultăți din fiecare grupă de elemente corporale.
- Nerespectarea numărului minim de dificultăți prevăzut pentru fiecare grupă de elemente se penalizează cu 0.50p.

Artistic

A maximum 3.00p : 1.00 p. muzica + 2.00 p. Compoziția de bază.

Calculul punctajului:

(D+A): 2 + E (suma notelor centrale ale arbitrelor) = (5.00 + 3.00): 2 = 4.00 + 20.00 = 24.00p punctaj maxim

Cerințe generale pentru compoziția de bază:

Coregrafia exercițiului trebuie să exprime o idee - ghid care să se dezvolte de-a lungul exercițiului printr-un discurs motor unitar și coerent în directă concordanță cu acompaniamentul muzical.

Caracteristica generală a unui exercițiu de ansamblu este aceea de a reliefa unitatea și omogenitatea grupului ca tehnică și execuție precum și spiritul de colaborare între gimnaste.

Compoziția trebuie să conțină un raport echilibrat diferitelor modalități de realizare a lucrului în colectiv : execuții sincronizate la nivelul întregului grup, relații de colaborare între gimnaste, execuții realizate în succesiune, în contrast, în canon, etc.

Formații: exercițiul trebuie să prezinte minimum 6 formații diferite ca desen și amplitudine prin care să se acopere cât mai echilibrat toată suprafața covorului.

Trecerea de la o formație la alta trebuie să fie logică și coerentă. Grupul nu trebuie să stea prea mult timp în aceeași formație.

Conținutul tehnic al elementelor corporale trebuie să prezinte diversitate (să cuprindă procedee tehnice variate din fiecare din grupele tehnice fundamentale și nefundamentale)

PENALIZĂRI GENERALE - COMPOZIȚIE			
Penalizări	0,10	0,20	0,30 și mai mult
Compoziție muzicală	Lipsa de armonie între caracterul mișcării și cel al muzicii (de fiecare dată)	Întreruperea brutală a muzicii la final.	Folosirea de „pote – pourri”
	Lipsa de armonie între ritmul mișcării și cel al muzicii (de fiecare dată)	Absența unității între diferitele părți ale muzicii.	
	Introducere muzicală mai lungă de 8 timpi.	Folosirea de zgomote improprie	
Coregrafie de bază		Lipsa de unitate a compoziției coregrafice.	
Colaborarea între gimnaste	Absența unui element de colaborare	Absența a 2 elemente de colaborare	Absența totală a elementelor de colaborare
Relațiile între gimnaste	Absența varietății în organizarea lucrului în colectiv		
Formații	Varietate insuficientă a desenului	Folosirea prea mult timp a unei formații	Absența uneia din cele 6 formații
	Varietate insuficientă a amplitudinii formațiilor	Ocuparea insuficientă a covorului.	
Alegerea elementelor corporale	Lipsa echilibrului în folosirea celor 4 grupe corporale fundamentale	Compoziția nu are caracter gimnic	Statismul unei gimnaste
	Absența uneia din grupele tehnice corporale indiferent de tipul acesteia.		
Elementele acrobatice		Repetarea identică a unui element acrobatic autorizat (izolat sau în combinații)	

PENALIZĂRI GENERALE - COMPOZIȚIE			
Penalizări	0,10	0,20	0,30 și mai mult
		Folosirea de elemente neautorizate	
Varietatea	Absența varietății în dinamism.		
	Absența varietății în utilizarea spațiului		

Execuție

Evaluare prin deducere din maximum 10,00 p.

PENALIZĂRI GENERALE PENTRU PROBA DE ANSAMBLU EXERCİȚIU FARĂ OBIECT			
Penalizări	0,10	0,20	0,30 și mai mult
Sincronizarea și armonia		Lipsa de sincronizare în amplitudine, viteză, intensitate, expresivitate	Lipsa de sincronizare în majoritatea exercițiului
Formații deplasări	Alterarea desenului unei formații		Coliziunea între gimnaste
	Imprecizie în forma deplasărilor		
Tehnica corporală			
Generalități	Mișcare incompletă		Mișcări incomplete în majoritatea exercițiului
Tehnica de bază - Valabil pt toate grupele de mișcări	Forma mișcării nu este bine definită și fixată		Ținută incorectă pe o mare parte din exercițiu
			Tehnică corporală incorectă pe o mare parte din exercițiu.
		Pierderea echilibrului însoțită de mișcări suplimentare dar fără deplasare. *fiecare gimnastă	Pierderea echilibrului însoțită de mișcări suplimentare dar cu deplasare *fiecare gimnastă
			Pierderea echilibrului și sprijin pe o mână sau pe parteneră-0,40 *fiecare gimnastă
			Pierderea echilibrului și cădere-0,50 *fiecare gimnastă
Sărituri		Lipsa de înălțare	
Piruetă		Sprijin pe talpă în timpul rotației	Nemenținerea axului vertical și finalizare cu un pas
Elemente acrobatice		Imprecizie ca plan sau direcție	
		Tehnică incorectă	
Muzică	Lipsa de sincronizare între ritmul individual și cel al grupului		Absența de concordanță între mișcare și muzică la finalul exercițiului

10.2.CATEGORIA a III-a

10.2.1. PROGRAM TEHNIC:

1. Exercițiu cu **coarda**
- exerciții **diferite** pentru fiecare gimnasta
2. Exercițiu cu **cerc**
- poate fi **acelasi** pentru toată echipa
3. Exercițiu cu **măciuci**
- poate fi **acelasi** pentru toată echipa
4. Exercițiu cu **panglică**
- exerciții **diferite** pentru fiecare gimnasta

- durata fiecărui exercițiu: 1'15" – 1'30"
- lungimea panglicii 5 m

10. 2. 2. CERINTE DE DIFICULTATE SI EVALUAREA EXERCITIILOR

Dificultate

D = 7.00 p .max. = max. 14 dificultăți de nivel A - H

- Evaluarea Valorii tehnice se face prin adăugarea dificultăților din grupa corporală obligatorie (6 minimum) pentru obiectul respectiv la care se pot adăuga maximum 2 dificultăți din celelalte grupe corporale neobligatorii.
- Lipsa dificultăților din grupele corporale neobligatorii nu se penalizează.
- Din cele 14 dificultăți minimum 6 trebuie realizate din grupa corporală obligatorie.
- Nerespectarea numărului minim de dificultăți prevăzut pentru grupa corporală obligatorie se penalizează cu 0.50p.
- Pe fișa VT se vor pune în ordinea din compoziție maximum 14 dificultăți.
- Dacă pe fișă sunt trecute mai multe dificultăți se vor lua în calcul primele 14 și se va aplica o penalizare disciplinară de 0.50p

Exerciții / el corp	SĂRITURI	ECHILIBRU	PIRUETE	SUPLEȚE ȘI VAL
COORDĂ	minim 6	maxim 2	maxim 2	maxim 2
CERC	Egal din fiecare grupa de elemnte Nici una din grupe nu trebuie să prezinte mai mult de 2 dificultăți față de celelalte. Nerespectarea acestui echilibru se penalizează cu 0,50			
MĂCIUCI	maxim 2	minim 6	maxim 2	maxim 2
PANGLICĂ	maxim 2	maxim 2	minim 6	maxim 2

Artistica

VA = 10.00 p. max. 1.00 p muzică + 2.00 p. Compoziție de bază + 7.00 p CAP

Execuție

E = 20.00p max. din adunarea notelor centrale ale arbitrelor.

Calculul punctajului

(D+A) : 2 + E (suma notelor centrale ale arbitrelor) = (7.00 + 10.00) : 2 + 20.00 = 28.50p
punctaj maxim

10.3. CATEGORIA a II-a

10.3.1. PROGRAM TEHNIC:

1. Exercițiu cu **coarda**
2. Exercițiu cu **minge**
3. Exercițiu cu **cerc**
4. Exercițiu cu **panglica**

- durata 1'15" – 1'30"
- exercitii **diferite** pentru fiecare gimnasta
- lungimea panglicii : **5 m.**

10.3.2.CERINTE DE DIFICULTATE SI EVALUAREA EXERCITIILOR

Dificultate

D = 8.00p. max. = max 14 dificultăți libere ca nivel

- Evaluarea Valorii tehnice se face prin adăugarea dificultăților din grupa corporală obligatorie (6 minimum) pentru obiectul respectiv la care se pot adăuga maximum 2 dificultăți din celelalte grupe corporale neobligatorii.
- Lipsa dificultăților din grupele corporale neobligatorii nu se penalizează.
- Din cele 14 dificultăți minimum 6 trebuie realizate din grupa corporală obligatorie.
- Nerespectarea numărului minim de dificultăți prevăzut pentru grupa corporală obligatorie se penalizează cu 0.50p.
- Pe fișa VT se vor pune în ordinea din compoziție maximum 14 dificultăți.
- Dacă pe fișă sunt trecute mai multe dificultăți se vor lua în calcul primele 14 și se va aplica o penalizare disciplinară de 0.50p

Exerciții / el corp	SĂRITURI	ECHILIBRU	PIRUETE	SUPLEȚE ȘI VAL
COORDĂ	mimim 6	maxim 2	maxim 2	maxim 2
MINGE	maxim 2	maxim 2	maxim 2	minim 6
CERC	Egal din fiecare grupa de elemnte Nici una din grupe nu trebuie să prezinte mai mult de 2 dificultăți față de celelalte. Nerespectarea acestui echilibru se penalizează cu 0,50			
PANGLICĂ	maxim 2	maxim 2	mimim 6	maxim 2

Artistica

A = 10.00 p.max: 1.00 p muzică + 2.00 p. Compoziție de bază + 7.00 p. CAP

Executie

E = 20.00p max. din adunarea notelor centrale ale arbitrelor

Calculul punctajului:

(D+A): 2 + E (suma notelor centrale ale arbitrelor) = (8.00 + 10.00) : 2 + 20.00 = 29.00p
punctaj maxim

10.4. CATEGORIA SENIOARE

10.4.1. PROGRAM TEHNIC: conform cerințelor prevăzute în Codul de Punctaj FIG 2005.

1. Exercițiu cu coardă
2. Exercițiu cu cerc
3. Exercițiu cu măciuci
4. Exercițiu cu panglică

- durata 1'15" – 1'30"
- exerciții **diferite** pentru fiecare gimnasta
- lungimea panglicii : **6 m.**

10.4.2.CERINTE DE DIFICULTATE SI EVALUAREA EXERCITIILOR

*Conform Codului de Punctaj FIG 2005

Dificultate

VT = 10.00 p. max. = max 18 dificultăți pentru o valoare de 10.00p.

- Evaluarea Valorii tehnice se face prin adăugarea dificultăților din grupa corporală obligatorie (6 minimum) pentru obiectul respectiv la care se adaugă maximum câte 2 dificultăți din celelalte grupe corporale neobligatorii.
- Din cele 18 dificultăți minimum 6 trebuie realizate din grupa corporală obligatorie.
- Nerespectarea numărului minim de dificultăți prevăzut pentru grupa corporală obligatorie se penalizează cu 0.50p.
- La cerc lipsa de echilibru în utilizarea dificultăților din grupele corporale se penalizează cu 0.50p.
- Prezentarea pe fișa de VT a mai mult de 2 dificultăți din grupele corporale neobligatorii se penalizează cu 0.50p. La evaluare se iau în calcul doar primele 2 dificultăți din grupele corporale neobligatorii
- Pe fișa VT se vor pune în ordinea din compoziție maximum 18 dificultăți.
- Dacă pe fișă sunt trecute mai multe dificultăți se vor lua în calcul primele 18 și se va aplica o penalizare disciplinară de 0.50p

Exerciții / el corp	SĂRITURI	ECHILIBRU	PIRUETE	SUPLEȚE ȘI VAL
COORDĂ	mimim 6	maxim 2	maxim 2	maxim 2
CERC	Egal din fiecare grupa de elemnte Nici una din grupe nu trebuie să prezinte mai mult de 2 dificultăți față de celelalte. Nerespectarea acestui echilibru se penalizează cu 0,50			
MĂCIUCI	maxim 2	mimim 6	maxim 2	maxim 2
PANGLICĂ	maxim 2	maxim 2	mimim 6	maxim 2

Artistica

A = 10.00 p. max: 1.00 p muzică + 2.00 p. Compoziție de bază + 7.00 p. CAP

Execuție

E = 10.00p max. rezultat al mediei notelor centrale ale arbitrelor

Calculul punctajului:

(D+A): 2 + E (media notelor centrale ale arbitrelor) = (10.00 + 10.00) : 2 + 10.00 = 20.00p
punctaj maxim

**REGULAMENTUL
DE
LEGITIMĂRI
ȘI
TRANSFERĂRI**

CAPITOLUL I

LEGITIMAREA SPORTIVILOR

Art. 1

Toate legitimările se efectuează de către FRGR în perioadele **1 – 31 ianuarie și 1 –30 septembrie ale fiecărui an.**

Art. 2

Actele necesare eliberării legitimației sunt:

1. Cerere din partea Clubului care solicită legitimarea
2. Certificatul de naștere sau cartea de identitate a sportivei în original și copie.
3. 2 fotografii $\frac{3}{4}$ cm.
4. Chitanță pentru plate taxei de legitimare și a carnetului.
5. Certificat medical prin care să se ateste că sportiva este aptă pentru sportul de performanță.

Art. 3

Legitimația trebuie să fie prezentată la toate competițiile oficiale organizate de către FRGR și trebuie să aibă înscrisă viza anuală, viza medicală și categoria de clasificare sportivă.

Art.4

În cazul pierderii sau deteriorării carnetului de legitimare, F.R.G.R poate elibera o nouă legitimație – duplicat – pe baza actelor prevăzute la art.2 și a unei taxe suplimentare conform cuantumului prevăzut în anexă și aprobat anual de Comitetul Executiv.

Art. 5

În cazul sportivelor care prezintă perspective pentru obținerea unor performanțe înalte și în vederea asigurării unor condiții superioare de pregătire Comitetul Executiv al FRGR poate aproba dubla legitimare la cererea acestora, cu avizul Clubului la care își continuă activitatea și a Clubului de care aparține.

5.1. Dubla legitimare se acordă pentru o perioadă bine determinată de 1 an pe baza unei convenții - protocol stabilite de comun acord între Cluburile implicate. În concursuri va arbitra o singură arbitru din partea acestor cluburi.

5.2. Pentru aprobarea și efectuarea dublei legitimații se vor depune la FRGR următoarele acte:

1. Cerere de dublă legitimare cu acordul scris al Clubului la care sportiva dorește să activeze.
2. Acordul Clubului unde sportiva activează.
3. Carnetul de legitimare al sportivei.
4. Chitanță de plată a taxei de dublă legitimare de către Clubul către care se efectuează aceasta.
5. Actele justificatoare ale situației pe baza căruia se solicită dubla legitimare.

5.3. Cererile de dublă legitimare neînsoțite de toate actele menționate mai sus nu vor fi luate în considerare.

CAPITOLUL II

TRANSFERAREA

Art. 6

Toate transferările se efectuează de către F.R.G.R în conformitate cu prevederile prezentului regulament în perioadele 1 – 31 ianuarie și 1 –30 septembrie ale fiecărui an.

Art. 7

Transferul unei sportive de la un club la altul se va face pe baza acordului scris între cluburile implicate și după caz și al părinților sau tutorelui dacă sportiva este minoră.

7.1 Pentru sportivele de categoria a IV-a nu este permis transferul decât în condiția în care părinții își schimbă domiciliul în altă localitate.

Art. 8

Transferarea sportivelor fără acordul scris al unităților sportive din care fac parte și în afara perioadelor de transferări se pot efectua în următoarele condiții:

- a) Sportive care au reușit la concursuri de admitere în liceu, (cursuri de zi sau serale) școli profesionale (cursuri de zi) în altă localitate.
- b) Sportive care finalizează cursurile învățământului liceal sau profesional și au fost legitimați la Cluburi sportive Școlare.
- c) Sportive care rușesc la admiterea în învățământul superior (cursuri de zi) dacă solicită transferul la Clubul sportiv al respectivei Universități.
- d) Sportive care locuiesc cu părinții, iar aceștia își schimbă domiciliul în altă localitate.
- e) Sportive care nu au participat în competiții oficiale timp de 2 ani.
- f) Sportive ale secțiilor desființate.

Art. 9

Transferul sportivelor prevăzute la articolul 8 se va efectua în termen de 45 de zile de la apariția situației respective. În cazul nerespectării termenului prevăzut transferul se va putea efectua doar în perioadele menționate la articolul 6.

Art. 10

Pentru aprobarea și efectuarea tranferărilor se vor depune la FRGR următoarele acte:

1. Cerere de transfer, cu acordul scris al Clubului la care sportiva dorește să activeze.
2. Dezlegarea de la Clubul unde sportiva a activat.
3. Carnetul de legitimare al sportivei.
4. Chitanță de plată a taxei de transfer de către Clubul către care se efectuează transferul.
5. Actele justificatoare ale situației pe baza căruia se solicită transferul, după caz.

10. 1 Cererile de transfer neînsoțite de toate actele menționate mai sus sau nedepuse în termenele stabilite nu vor fi luate în considerare.

Art. 11

Transferurile de sportive de la Cluburi din străinătate se vor efectua pe baza Statutului F.I.G și cu acordul Federația din țara de origine.

11.1 În Campionatele Naționale și Concursurile organizate de FRGR, Cluburile Afiliate pot participa cu o singură sportivă transferată din străinătate. Participarea este permisă numai pentru clasamentul pe echipe. În concursul individual multiplu și finalele pe obiecte această sportivă nu are drept de participare.

Art. 12

Transferurile de sportive la Cluburi în străinătate se vor efectua pe baza Statutului F.I.G și cu acordul FRGR

CAPITOLUL III

DISPOZIȚII FINALE

Art. 13

Efectuarea legitimațiilor și transferărilor fără respectarea prezentului regulament atrage după sine anularea acestora și sancționarea celor vinovați.

ANEXA 1

COTIZAȚII ȘI TAXE - 2008

SECTII DE GIMNASTICĂ RITMICĂ

Taxă de afiliere	500
Cotizație anuală	300

SPORTIVI

Legitimări

Taxă de legitimare	30
Taxă pentru legitimația duplicat	50
Contravaloarea carnetelor de legitimare	20

Taxă pentru participarea la competiții (fiecare competiție)

Participare individuală (fiecare sportivă)	50
Participare pe echipe (fiecare echipă)	200

TRANSFER ȘI DUBLĂ LEGITIMARE

*taxa se plătește nominal pentru fiecare sportivă

Categoriile de sportivi		Transfer	Dublă legitimare
Junioare	Junioare la nivel de club.	200	500
	Junioare componente de lot național.	500	1000
	Medaliate în campionate Europene, Balcanice, alte competiții de nivel continental.	500	1000
Senioare	Senioare la nivel de club	1000	2000
	Senioare componente de lot național.	1000	2000
	Medaliate CE, CM, JO	1000	2000
Transfer internațional		2 000 EURO	

PENALIZĂRI PENTRU TERMENE NERESPECTATE

Depășirea termenului de înscriere provizorie în competiții	100
Depășirea termenului de înscriere definitivă	200
Prezentarea direct la concurs fără înscriere prealabilă	1000

TERMENE DE PLATĂ

Plata cotizațiilor și taxelor se face până la **31 martie anul în curs**. Întârzierea plății se penalizează cu **25 % pe fiecare trimestru**.

Plata pentru participarea la fiecare competiție se depune o dată cu înscrierea definitivă la respectiva competiție (numerar sau prin virament) sau direct la concurs înainte de ședința tehnică.